

Guía para ingresar a la plataforma Blackboard y su interfaz

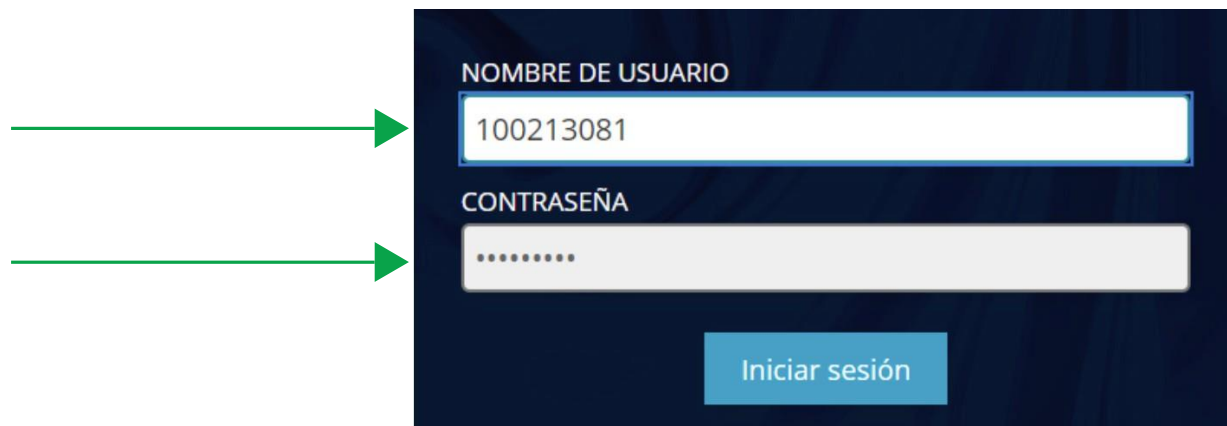
Paso 1

Abre cualquier navegador e ingresa a la página <https://buap.blackboard.com>



Paso 2

Llena los campos con tus datos de acceso



Paso 3

Se abrirá la página principal de Blackboard, en la que encontrarás tres columnas:



En la columna de **Alertas** se muestra si tienes alguna actividad pendiente por entregar o alguna reunión

programada. En la columna **Listas de cursos** podrás encontrar todos los cursos a los que estás inscrito.

Finalmente, en **Mensajes del Administrador** se publican avisos de importancia para la Comunidad BUAP.

Paso 4

Para entrar a tu asignatura, busca el nombre de la misma en la columna [Lista de cursos](#) y da clic sobre él.


Lista de cursos

Cursos en los que usted es: Alumno

DCFPS010_Planeacion-programacion-y-presupuestacion-federal-estatal-y-municipal_Prim18: DCFPS010, Planeación programación y presupuestación federal estatal y municipal, Prim18

201925_TBME_1: DGIE-00 Taller Blackboard para Facilitadores. Módulo Evaluaciones Prim19

DLDE_02_Derecho_Romano_Oto12_RESTORE: DLDE, Derecho Romano, Oto12



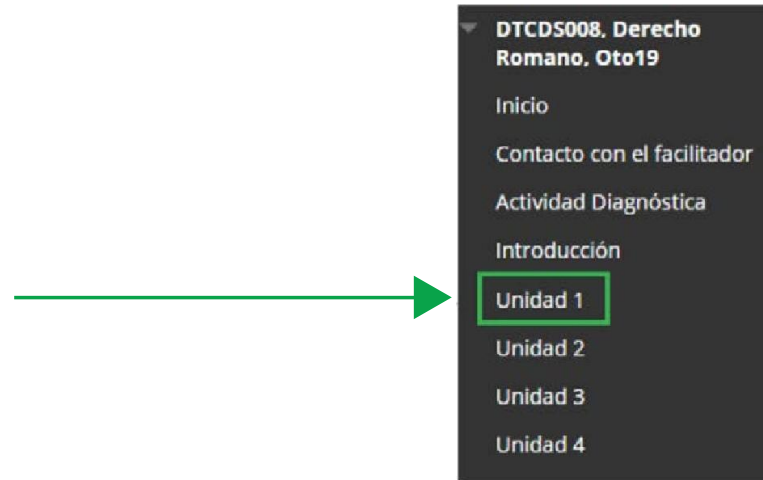
Paso 5

Se abrirá una pantalla como la siguiente, en la cual del lado izquierdo encontrarás el *menú de navegación* y en el centro los contenidos de cada apartado.



Paso 6

En el menú de navegación, puedes seleccionar la Unidad, Tema o Apartado al que te quieres dirigir, dando clic sobre él.



Se abrirá el contenido de la Unidad.



Paso 7

Dentro de la Unidad, encontrarás las actividades que debes realizar, las puedes distinguir de dos formas:

- a) Con un ícono de carpeta. Esto quiere decir que dentro hay información y contenidos para que revise.

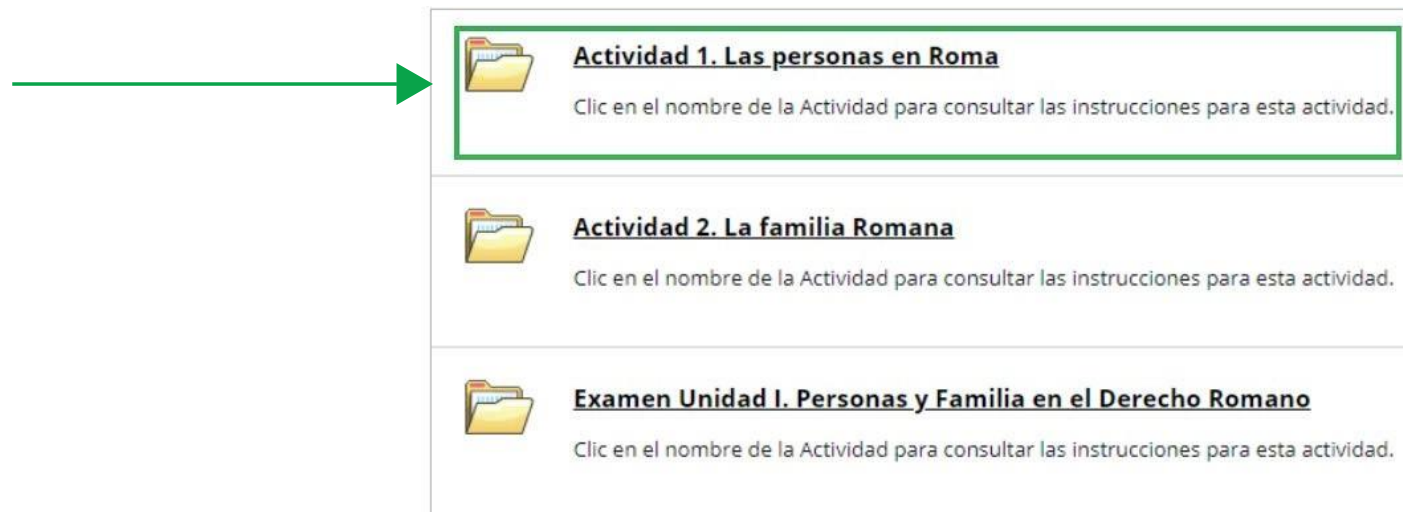


- b) Con un ícono de libro abierto. Esto quiere decir que entrarás directamente al envío de tareas.



Paso 8

Para ingresar al contenido da clic en la actividad que deseas revisar, en cualquiera de los íconos mencionados.



Paso 9

Se mostrarán las instrucciones de lo que debes realizar.

Actividad 1. "El sonido"

<p>Logro esperado: Usa las características conceptuales del sonido para que, a partir del análisis de un sonido grabado, explique e identifique las perspectivas: ente acústico, fuente y objeto sonoros.</p> <p>Evidencia de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> Plantilla "Tabla comparativa" Audio en mp3 Participación en foro <p>Límite de entrega: Domingo de la semana 2 a las 23:59 horas</p> <p>Evaluación: La actividad tendrá un valor máximo 10 puntos conforme lo indicado en la lista de cotejo y representará el 5% de la calificación final.</p>	<p>Indicaciones (Actividad individual)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Revisa los siguientes recursos: <ol style="list-style-type: none"> i. "El sonido" ii. Introducción a la física del sonido (pp. 1-5) iii. Video unidad 1 2. Elige dentro de tu vida cotidiana un sonido cuyo origen sea el objeto físico que lo produce y captúralo en un audio de 20 segundos. <ul style="list-style-type: none"> o Guarda tu archivo en formato mp3. 3. Descarga la plantilla "Tabla comparativa", considera lo siguiente: <ol style="list-style-type: none"> i. Consulta los ejemplos: Sonido, análisis ii. Analiza el audio capturado en el punto 2, usando tres perspectivas: <ol style="list-style-type: none"> a. Ente acústico b. Fuente sonora c. Objeto sonoro iii. Parafrasea las definiciones de cada una de las perspectivas. iv. Relaciona correctamente el audio capturado con la perspectiva en cuestión (fuente sonora, ente acústico u objeto sonoro) 4. Ingresa al foro "El sonido" considera lo siguiente: <ol style="list-style-type: none"> i. Realiza una aportación donde reconozcas algunos aspectos relevantes de la actividad, y escribe dos ejemplos de la vida cotidiana que asocies a la teoría. ii. Comenta las aportaciones de tres de tus compañeros (as) para socializar el conocimiento <ul style="list-style-type: none"> ▪ Debes manejar un lenguaje respetuoso 5. Sube tus evidencias obtenidas en los puntos 2 y 3, en el apartado correspondiente, dentro de la plataforma. <ul style="list-style-type: none"> o Consulta los criterios que te serán evaluados mediante la lista de cotejo. <p>Recursos Básicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gutiérrez, R. (2020) Introducción a la física del sonido. [Material de uso exclusivo de la asignatura] • Rodríguez, A. (1998). El sonido. La dimensión sonora del lenguaje audiovisual. Paidós, . 45 – 50 Barcelona. Pp. 45 – 50 <p>Recursos Complementarios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • N/A
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Paso 10

Para salir de plataforma ve a la esquina superior derecha de tu curso y da clic en el ícono de salir.



The image features a dark blue background with a subtle, concentric circular pattern of varying shades of blue. In the center, the text "BUAP" is written in a bold, white, sans-serif font. A small registered trademark symbol (®) is positioned to the right of the text.

BUAP®